중학교 3학년 –비상 김진완



Lesson 4 Unit 1 본문분석(비상김진완)

중학영어 교과서과정 학습편

꼭 기억해 주세요.

1. 영어 교과서 출판사를 확인해 주세요.

영어 교과서 과정은 학생이 학교에서 배우는 영어 교과서 출판사로 진행됩니다.

첫 수업 시간에는 꼭 한 번 더 학생이 배우는 교과서의 출판사를 확인해 주세요.

2. 지난 시험 범위를 확인해 주세요.

영어 교과서 과정은 앞으로 보게 될 중간, 기말고사를 대비하기 위한 학습 과정입니다.

따라서 수업 시간에는 반드시 지난 시험 범위를 확인해 주시고 다가오는 시험범위에 맞춰 수업을 진행해 주세요.

3. 숙제를 리마인드해 주세요.

영어 교과서 과정 학습 편의 모든 레슨의 숙제는 "다음 레슨 예습"입니다. 어휘 학습 레슨의 경우 단어 시험으로 수업을 진행해 주시고 그 밖의 문제 풀이는 학생이 풀어 온 정답을 맞히면서 오답 풀이 중심으로 풀어 주세요. 레슨의 정답지는 레슨 가이드를 클릭하면 확인하실 수 있습니다.

1. The Art of Communication

**변출문장

Speak your Mind *Effectively

Welcome to "All about Teens."

I'm Dr. Carter.

→ be going to +동사원형: -할 예정이다

중3

Today, we'<mark>re going to</mark> talk about <mark>using</mark> good communication skills <mark>to</mark>

express ourselves more effectively.

→ 전치사의 목적어 to부정사의 부사적 용법 →

-하기 위하여

→ 등명사 형태 → -하기 위하여

Let's start with our first clip about Brian. 나Let's + 동사원형: -하자(청유문) 나 -에 대해서

 사건의 부사절:
 When + 주어 + 동사 : ~할 때
 ♂ 빈도부사:
 일반 동사 앞/ be동사 조동사 뒤

 \rightarrow When
 he
 tries to talk to his brother, he always ends up arguing with his brother.
 up arguing with up -ing : 결국-가 되다

 \rightarrow Nter
 \rightarrow try -ing : 시험 삼아 한번 해보다
 \rightarrow end up -ing : 결국-가 되다

→ 관계부사 : 선행사가 the reason(이유) 일 때 관계부사 why를 쓴다. (이때 why는 생략이 가능하다.)

*Let's find out the reason why he has this problem.

Gind out: 발견하다, 알아보다

You lost my earphones again. Why are you so *careless?

→ to 부정사의 부사적 용법 = in order to express

Brian is starting a sentence with "you" to express his feelings. \checkmark '- \cancel{x} "

Instead, he should use the "I-message." 나-대신에 나should+ 동사원형 : -해야만 한다 (의무를 나타내는 조동사)

→ 준사역 동사 help + 목적어 + 동사원형(to 부정사)

**Startingwith "I" can help him focus on what he feels or thinks나 주어로 쓰인 동명사나-에 집중하다나선행사를 포함하는 관계대명사

rather than point the finger at his brother.

I'm really upset because my favorite earphones are lost.

(해석)

당신의 마음을 효과적으로 말하라!

"십대에 관한 모든 것"에 오신 것을 환영합니다.

저는 Carter 박사입니다. 오늘 우리는 자신을 더 효과적으로 표현하기 위해 적절한 의사소통 기술을 사용하는 것에 대해 이 야기해 브겠습니다.

Brian에 대한 첫 번째 동영상 으로 시작해 브죠.

Brian이 남동생과 이야기하려고 할 때, 그는 결국 동생과 항상 말다툼을 하게 돼요.

그가 이런 문제를 가지게 된 이유를 알아봅시다.

"너 또 내 이어폰 잃어버렸지. 너는 왜 그렇게 조심성이 없 니?"

Brian은 그의 감정을 표현하기 위해서 "너"로 시작하는 문장으 로 말을 시작합니다.

그 대신, 그는 "나 메시지"를 이용해야 합니다.

"나"로 시작하는 것은 그가 남 동생을 비난하기브다는 자신이 느끼거나 생각하는 것에 집중하 도록 도울 수 있답니다.

"내가 가장 좋아하는 이어폰이 없어져서 난 정말 속상해."

영영풀이

- effectively: in a way that is successful and achieves what you want
- careless: not taking or showing enough care and attention



♂try to + 동사원형 : -하려고 애쓰다

Next is Calli. She is **trying to talk to** her mother, but she **is busy** 나마에게 이야기 하다

: -하느라 바쁘다

→prepare to +동사원형 : -를 준비하다

preparing to go to work. Let's have a look.

Hey, Mom. Could I talk to you about something?

→a. 적절한, 적당한

Calli needs to find the right time to talk to her mom.

→ to 부정사의 형용사적 용법:

앞에 나온 명사 time을 꾸며주는 역할을 한다.

→want는 to 부정사를 목적어로 취하는 동사이다.

*Maybe Calli's mom wanted to listen to what Calli was going to say.

'선행사를 포함하는 관계대명사

→ to부정사의 형용사적 용법 → time 수식

But she didn't have enough time to talk with her daughter. 'a 충분한(형용사로 쓰여 명사 앞에서 수식)

♂선행사가 time(시간)이므로 관계부사 when을 쓴다.

Calli should pick a time when her mom is ready to listen.

→be ready to :-할 준비가 되다.

Hey, Mom. Could I talk to you about something?

Sure.

Now, let's take a look at our last clip. 'Let's + 동사원형: -하자(청유문)

Anna and Julie are best friends, but Anna often hurts Julie's feelings. 번도부사: 횟수를 나타내는 부사(be/조동사 뒤, 일반동사 앞에 위치함) 선 always > usually > often > sometimes > seldom > never

Don't put your bag on my desk!

→ 감각동사+형용사

(해석)

다음은 Calli입니다. 그녀는 그 녀의 어머니와 이야기를 하려고 하지만 그녀는 직장에 갈 준비 로 바쁩니다. 한번 브시죠.

"저기, 엄마. 엄마랑 뭔가에 대해 이야기 좀 할 수 있을까요?"

Calli는 어머니와 이야기를 나 눌 적절한 때를 찾아야 해요.

Calli의 어머니도 아마 Calli가 말하려고 했던 것을 듣고 싶어 하셨을 거예요.

그러나 그녀는 그녀의 딸과 이 야기 할 충분한 시간이 없었어 요.

Calli는 그녀의 엄마가 들을 준비가 되었을 때를 골라야만 합니다.

"저기, 엄마. 엄마랑 뭔가에 대해 이야기 좀 할 수 있을까 요?"

"물론이지."

자, 이제 마지막 동영상을 봅시 다.

Anna와 Julie는 가장 친한 친구 사이이지만, Anna는 Julie 의 기분을 종종 상하게 합니다.

"네 가방을 내 책상에 놓지 마!"

Anna가 don't라는 단어를 써 서 요구했기 때문에 Julie는 아 마 불편하게 느꼈을 거예요.

영영풀이

 prepare: to make or get something or someone ready for something that will happen in the future

• demand: a very firm request for something

♂like는 동명사와 to 부정사 둘 다 목적어로 취함(=to take)

People simply don't like taking orders.

Anna should try to use words such as "can," "could," or "please." 나 -해야 한다(의무의 조동사)

→-처럼 들리다 (sound like +명사)

Then, what she says will sound like a *request rather than a demand.

'선행사를 포함하는 관계대명사

Could you put your bag on your desk?

* As we saw in the video clips, a small change in the way we express 나 -대로, -와 같이 나 the way how(x) 서행사 the way와 how는

선행사 the way와 how는 함께쓰일 수 없음에 유의

ourselves can solve or even *prevent communication problems.

∂심지어

rokeep - in mind : 명심하다, 마음에 새기다

Let's keep these tips in mind!

(해석)

사람들은 명령 받는 것을 전혀 좋아하지 않아요.

Anna는 can이나 could, please와 같은 말을 사용하도 록 노력해야 해요.

그러면 그녀가 하는 말이 요구 브다는 요청처럼 들릴 거예요.

"네 가방은 네 책상에 놔두겠 니?"

우리가 동영상에서 본 것처럼 우리 자신을 표현하는 방식을 조금만 바구어도 의사소통의 문 제를 해결하거나 심지어 막을 수도 있답니다.

이러한 조언들을 명심합시다!

영영풀이

- request: an act of asking politely or formally for something
- prevent : to stop something from happening or someone from doing something

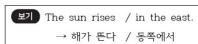
MINI TEST

아래 문장을 읽고 본문의 내용과 일치하면 T, 일치하지 않으면 F를 쓰시오.

- 1. Dr. Carter asked Teens to give some advice. ()
- 2. Brian has no conversation with his parents there days. ()
- 3. Calli is always busy hanging out with her friends. (
- 4. Maybe Calli's mon wanted to have a conversation with her daughter. (
- 5. Dr. Carter advised her to set a good time to talk to her mother. (
- 6. Anna and Julie are not only best friends but also cousins. (
- 7. A change in the way you express yourselves can prevent communication problems. ($\,$
- 8. Dr. Carter recommended Anna should talk to others a little bit more softly.
- 9. It is better to be considerate of each other if you want to get along well with friends. ($\,$)
- 10. The student are consulting with Dr. Carter in person. (

[정답] 1) F 2) F 3) F 4) T 5) T 6) F 7) T 8) T 9) T 10) F

본문직독직해



Speak your Mind Effectively

1) Welcome to / "All about Teens."/ I'm Dr. Carter.
2) Today, / we're going to talk / about using good communication skills / to express ourselves / more effectively.
3) Let's start with our first clip / about Brian.
4) When he tries to talk to his brother, / he always ends up arguing / with his brother.
5) Let's find out / the reason / why he has this problem.
6) You lost / my earphones / again. Why are you / so careless?
7) Brian is starting a sentence / with "you" / to express his feelings.
8) Instead, / he should use / the "I-message."
$^{9)}$ Starting with "I" / can help him / focus on / what he feels or thinks / rather than point the finger / at his brother.
10) I'm really upset / because / my favorite earphones / are lost.

11)	Next / is Calli.
12)	She is trying to talk / to her mother, / but she is busy preparing / to go to work.
.3)	Let's have a look.
.4)	Hey, Mom. / Could I talk to you / about something?
5)	Calli needs to find / the right time / to talk to her mom.
6)	Maybe / Calli's mom wanted to listen to / what Calli was going to say.
7)	But / she didn't have enough time / to talk with her daughter.
.8)	Calli should pick a time / when her mom is ready to listen.
9)	Hey, Mom. / Could I talk to you / about something? / Sure.
(0)	Now, / let's take a look at / our last clip.
21)	Anna and Julie are best friends, / but Anna often hurts / Julie's feelings.
22)	Don't put / your bag / on my desk!
	Julie probably felt / uncomfortable / because Anna made a demand / using the word n't."

24)	People simply don't like / taking orders.
25)	Anna should try to use / words such as "can," "could," or "please."
26)	Then, / what she says / will sound like a request / rather than a demand.
27)	Could you put / your bag / on your desk?
	As we saw in the video clips, / a small change / in the way we express ourselves / n solve / or even prevent / communication problems.
29)	Let's keep these tips in mind!